

# L'APPRENTI SORCIER

## (The Sorcerer's Apprentice)

### Scherzo

Paul Dukas

(after a Ballade by Goethe)

Assez lent ♩ = 44 5 1 4 Fl. 8<sup>va</sup>

14 Vif ♩ = 176 3 2 1er mouvt. ♩ = 44 3 2 Vif ♩ = 176 9

32 4 5 Hb. 8<sup>va</sup>

39 6 Cl. B. Vif ♩ = 126 5 5 Timb. solo Silence p

56 4 4 1 2 3 4 5 6 7

73 20 Bons. Cl. B. p marc. 8

101 mf p

109 p dim. pp 2 9

118 5 p 5 10

135 11

*cresc.* *mf* *p cresc.* *mf*

145 *cresc.* *f* 12

155 2 13 9 14 2 Bois *f* 8<sup>va</sup> Vln.

175 *f* 15 Cl. B. 3 16

189 9 17 15 Bois *f* 18 *f*

220 *f* 19 Cl. B. *cresc.* 20 *sf* **Poco animando**

229 *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

239 *sf* **Più animando** *rfz* *rfz* *rfz* *sf* *sf* *sec*

248 *f* 22 **Au mouvt. >**

259 23

268 3 24 *f*

275

280

25

285

**Poco string.**  
*cresc.*

291

**A tempo**  
*ff* *p* *pp*

299

26

312

19 20 21 22 23 24 Les flûtes attaquent 3 4 5 6 7 8  
1 2 *poco cresc.*

326

*mf espress.* *mf espress.*

27

345

7 **Stringendo** *rfz* *molto cresc.* - - -

28

360

**A tempo**  
*ff*

368

*rfz*

29

381

*rfz* *rfz*

391

*rfz* *rfz*

397

*rfz* *sfp* 8

30

411 Fl. Cl. B. 31 8 Fl.

*p marc.*

428 Cl. B. 32 4 4

*f marc.*

444 33 2 2 5 ff

*ff*

458 34

*sf*

469 35

*sf* *f*

480 36 8 Vln. 8<sup>va</sup> 37 Cl. B. *f*

*sf* *f*

499 2 5 8<sup>va</sup> Cl. B. ff

*ff*

513 38 Plus animé sec

*ff*

523 23 Pte. Fl. 39 Cl. B. f

*f*

554 11 ff

*cresc.* *ff*

574 Cl. B. 40 2 Toujours plus animé ff

*f* *cresc.* *ff*

585 2 5

*f cresc.* *ff* *f cresc.* *ff*

600 Très vif 2 2

*ff* *sec* *ff*

613 Retenu 10 Plus retenu ♩ = 80

*(ff)* C. Bon.

631 Cl. B. Solo

*mf* 43

642 Revenez au 1er mouvt. ----- A tempo

*p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p*

652 18 Bons. Cl. B. 44

*mf marc.*

678

687

*cresc.*

696 45

*f*

706

*più f*

716 46 2

726 2

734 47

En animant un peu

742 2 2 2 2

756 48 Toujours plus animé

769 5 49 12 Hb. A tempo Cl. B.

794 50

803

811

820

829 51 rfz

52

839 *Sans presser*

846

855

*En serrant*

53

862

*Plus animé*

872

882 *più f*

*En animant toujours*

54

890 *mf cresc. molto ff*

898 *rfz*

55

907 *rfz*

*Assez lent*

*mouv. de l'Introduction*

916

56

10

*Vif*

925 *sec ff*